

Принято на педагогическом совете  
МДОУ «Усогорский детский сад «Аленка»  
Протокол от 31 августа 2022 года №1

Утверждено приказом МДОУ  
«Усогорский детский сад «Аленка»  
от 01 сентября 2022года № 01-10/270

Рабочая программа  
для работы с детьми второй группы раннего возраста  
Муниципального дошкольного образовательного учреждения  
«Усогорский детский сад «Аленка»  
на 2022-2023 учебный год

Усогорск  
2022

## Оглавление

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	4
Режим дня дошкольного образовательного учреждения.....	6
Расписание образовательной деятельности .....	7
Возрастные особенности развития детей второй группы раннего возраста .....	8
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ» .....	10
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ» .....	11
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».....	13
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».....	14
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» .....	17
ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ: .....	20
Сентябрь Тема: «Здравствуй, детский сад!».....	20
1 неделя. Наша группа .....	20
2 неделя. Друзья. Знакомство с ребятами.....	21
3 неделя. Будем вежливы .....	21
4 неделя. Комнатные растения.....	22
Октябрь Тема: «Осень».....	23
1 неделя. Фрукты .....	23
2 неделя. Овощи .....	24
3 неделя. Ягоды .....	25
4 неделя. Грибы .....	26
5 неделя. Осень.....	27
Ноябрь Тема: «Человек и окружающий мир» .....	27
1 неделя. Домашние животные .....	27
2 неделя. Домашние птицы .....	28
3 неделя. Дикие животные .....	29
4 неделя. Птицы нашего участка .....	30
Декабрь Тема: «Зима».....	31
1 неделя. Зима.....	31
2 неделя. Деревья и лес .....	32
3 неделя. В гостях у сказки .....	33
4 неделя. Новый Год.....	34
5 неделя. Зимние забавы .....	35

Январь Тема: «Человек среди людей» .....	36
II неделя – рождественские каникулы .....	36
3 неделя. Части тела .....	36
4 неделя. Продукты питания .....	37
Февраль. Тема: «День защитника Отечества» .....	38
1 неделя. Безопасность дома .....	38
2 неделя. Безопасность на улице .....	39
3 неделя. Праздник пап .....	39
4 неделя. Транспорт .....	40
Март. Тема: «Весна» .....	41
1 неделя. Праздник мам .....	41
2 неделя. Весна .....	42
3 неделя. Умывальные принадлежности .....	43
4 неделя. Народная игрушка .....	44
Апрель. Тема: «Человек в мире вещей» .....	45
1 неделя. Игрушки .....	45
2 неделя. Квартира. Мебель .....	46
3 неделя. Одежда. Обувь .....	46
4 неделя. Посуда .....	47
Май. Тема: «Мой город – моя страна» .....	48
1 неделя. Рыбы .....	48
2 неделя. Семья .....	49
3 неделя. Насекомые, цветы .....	50
4 неделя. Наш поселок .....	51
Работа с родителями .....	53
Система мониторинга .....	55
Список литературы .....	57

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа составлена на основе:

- Закона Российской Федерации от 26.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании».
- Приказа Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденными Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. N 30384).
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.12.2010г. № 2106 «Об утверждении федеральных государственных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников».
- Устава МДОУ «Усогорский детский сад «Аленка».
- Основной образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Усогорский детский сад «Аленка».

Рабочая учебная программа разработана для работы педагогов по организации образовательной деятельности *во второй группе раннего возраста* в соответствии с образовательными областями:

- Художественно-эстетическое развитие
- Познавательное развитие
- Физическое развитие
- Речевое развитие
- Социально-коммуникативное развитие

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

*Цель Программы* – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Эта цель реализуется в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкальной, чтения художественной литературы.

Для достижения цели программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

### Режим дня дошкольного образовательного учреждения

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

### Режим дня Вторая группа раннего возраста

№	В ДОУ	Время
1	Прием детей, самостоятельная деятельность, зарядка	7:30 – 8:00
2	Подготовка к завтраку, завтрак	8:00 – 8:20
3	Самостоятельная деятельность	8:20 – 9:00
4	Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	9:00 – 9:10 9:20 – 9:30
5	Подготовка к прогулке	9:30 – 9:50
6	Прогулка	9:50 – 11:30
7	Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11:30 – 12:00
8	Обед, подготовка ко сну	12:00 – 12:30
9	Дневной сон	12:30 – 15:00
10	Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15:00 – 15:45
11	Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	15:45 – 16:00 – 16:15
12	Самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	16:15 – 16:40
13	Ужин	16:40 – 17:10
14	Самостоятельная деятельность, уход детей домой	17:10 – 18:00

УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий  
МДОУ «Усогорский детский  
сад «Аленка»  
Н.П. Худякова  
Приказ № \_\_\_\_\_  
от «\_\_» августа 2021г

**Расписание образовательной деятельности  
МДОУ «Усогорский детский сад «Аленка»  
вторая группа раннего возраста № 1 «Зайчата»**

<b>Понедельник</b>		
1.	Познавательное развитие Ребенок и окружающий мир	8.50 – 9.00 9.10 – 9.20
2.	Физическое развитие Физическая культура	15.50 – 16.00 16.10 – 16.20
<b>Вторник</b>		
1.	Художественно-эстетическое развитие Лепка/конструирование	8.50 – 9.00 9.10 – 9.20
2.	Художественно-эстетическое развитие Музыка	15.50 – 16.00 16.10 – 16.20
<b>Среда</b>		
1.	Речевое развитие Развитие речи. Художественная литература	8.50 – 9.00 9.10 – 9.20
2.	Физическое развитие Физическая культура (на прогулке)	10.20 – 10.30 10.40 – 10.50
<b>Четверг</b>		
1.	Художественно-эстетическое развитие Рисование	8.50 – 9.00 9.10 – 9.20
2.	Художественно-эстетическое развитие Музыка	15.50 – 16.00 16.10 – 16.20
<b>Пятница</b>		
1.	Речевое развитие Развитие речи. Художественная литература	8.50 – 9.00 9.10 – 9.20
2.	Физическое развитие Физическая культура	15.30 – 15.40 15.50 – 16.00

Чтение художественной литературы ежедневно  
Утренняя гимнастика ежедневно 8:00

## Возрастные особенности развития детей второй группы раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, *который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.*

Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000–1500 слов.

К концу третьего года жизни *речь становится средством общения ребенка со сверстниками.* В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. *В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.*

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

*Совершенствуется* слуховое восприятие, прежде всего *фонематический слух.* К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период *начинает складываться и произвольность поведения.* Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Завершается ранний возраст кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я.



Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. Но его может и не быть.

## ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА (ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ)

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, развитие способности к общению; развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

#### **Формирование первичных ценностных представлений**

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Учить называть свое имя и возраст. Учить ребенка узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи.

Способствовать формированию личности ребенка, проявляя уважительное отношение к его интересам, нуждам, желаниям, возможностям. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что взрослые любят его, как и всех остальных детей.

**Нравственное воспитание.** Способствовать усвоению детьми общепринятых морально-нравственных норм и ценностей. Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; учить умению играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п. Формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать). Воспитывать внимательное отношение к родителям.

#### **Развитие коммуникативных способностей**

**Развитие общения, готовности к сотрудничеству.** Формировать у детей опыт поведения среди сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним, способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками: обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, выразившего сочувствие ему.

**Формирование детско-взрослого сообщества.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Учить детей узнавать свой детский сад, находить свою группу. Создавать условия, способствующие формированию доверия и любви детей к своим воспитателям, помощнику воспитателя и другим сотрудникам дошкольного учреждения. Воспитывать чувство симпатии к сверстникам. Объяснять, что нельзя драться и обижать других детей.

Учить ориентироваться в помещении своей группы, на участке; называть основные помещения, сооружения (групповая комната, лестница, веранда, песочница, горка).

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечению у детей чувства комфорта и защищенности.

Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

#### **Развитие регуляторных способностей**

**Освоение общепринятых правил и норм.** Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения, продолжать учить детей здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого); излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста».

**Развитие целенаправленности, саморегуляции.** Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбы взрослого. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, уметь подождать, если взрослый занят.

### **Формирование социальных представлений, умений, навыков**

**Развитие игровой деятельности.** Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

**Развитие навыков самообслуживания.** Способствовать развитию элементарных навыков самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить самостоятельно пить из чашки, правильно держать ложку.

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

**Приобщение к доступной трудовой деятельности.** Создавать условия для приобщения детей к доступной трудовой деятельности. Привлекать их к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т. д.), объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.

**Формирование основ безопасности.** Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Формировать первичные представления о безопасности собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

#### **Сенсорное воспитание**

Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности. Помогать им обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму.

Побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним: обводить руками части предмета, гладить их и т. д.

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; большой красный мяч — маленький синий мяч). Учить детей называть свойства предметов.

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5–8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий (чудесный мешочек, теплый — холодный, легкий — тяжелый и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

### **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество.** Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов: много — один (один — много).

**Величина.** Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

**Форма.** Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

### **Ознакомление с окружающим миром**

**Предметное окружение.** Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же носок, подбери пару к варежке), группировать их по способу использования (из чашки и стакана пьют, на кресле и стуле сидят и т. д.), выбирать объекты по заданным признакам (все красное, все круглое и т. д.).

**Природное окружение. Экологическое воспитание.** Создавать условия для формирования интереса детей к природе и природным явлениям; поощрять любознательность детей при ознакомлении с объектами природы. Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Знакомить детей с животными и растениями ближайшего окружения.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Отмечать характерные признаки домашних животных (кошка мурлычет, собака лает и т. д.).

Учить детей различать и называть таких животных, как заяц, медведь, лиса (в процессе чтения сказок, потешек; рассматривания иллюстраций, картин и игрушек). Формировать умение выделять их характерные особенности (у зайца длинные уши, лиса рыжая, и у нее длинный пушистый хвост, медведь косолапый и т. д.).

Приобщать детей к наблюдениям за природой; вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Формировать

первичные представления о сезонных изменениях в природе. Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). Формировать бережное отношение к окружающей природе.

**Социальное окружение.** Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Воспитывать интерес к труду близких взрослых. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т. д.).

Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых. Обращать их внимание на то, что и как делает взрослый, зачем он выполняет те или иные действия. Поддерживать желание помогать взрослым.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

### Развитие речи

**Развивающая речевая среда.** Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые стимулируют их общение со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»).

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книжки, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и с воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных).

**Формирование словаря.** На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- ✓ существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- ✓ глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- ✓ прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

✓ наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей. К концу года дети должны иметь словарный запас 1000–1200 слов.

**Звуковая культура речи.** Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2—4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

**Грамматический строй речи.** Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2—4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

**Связная речь.** Учить понимать речь взрослых, слушать небольшие дидактические рассказы без наглядного сопровождения, отвечать на простейшие (что? кто? что делает?) и более сложные вопросы (во что одет? что везет? кому? какой? где? когда? куда?).

Приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах, побуждать их называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?». Пересказывать детям содержание несложных сюжетных картинок. Предлагать воспроизводить действия (движения) персонажа («Покажи, как клюют зернышки цыплята, как девочка ест суп»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

#### **Художественная литература**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений. Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Обращать внимание детей на ребенка, рассматривающего книжку по собственной инициативе.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

#### **Знакомство с искусством**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

### **Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, пластилином. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из пластилина лепят.

**Рисование.** Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

**Лепка.** Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (*кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр*), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно. Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.). По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### **Музыкальное воспитание**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

**Слушание.** Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

**Пение.** Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

### **Театрализованные игры**

Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (*кукла Катя показывает концерт*), расширения контактов со взрослым (*бабушка приглашает на деревенский двор*).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.



Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

### **Примерный перечень театрализованных развлечений**

Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки в гостях у бабушки», «на бабушкином дворе», Л. Исаева.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; «Посреди двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый поезд», муз. Э. Компанейца.

### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Продолжать укреплять здоровье детей. Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной деятельности. Предупреждать утомление детей. Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания. С детьми в возрасте до 2 лет 6 месяцев, особенно в случаях, если в группе много новых детей, следует планировать работу по облегченной программе.

#### **Физкультурно-оздоровительная работа**

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды. Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

Воспитывать интерес и желание участвовать в подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

#### **Воспитание культурно-гигиенических навыков**

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок. Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Учить держать ложку в правой руке.

#### **Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**Подвижные игры.** Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

#### **Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений основные движения**

**Ходьба.** Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег и наоборот, с изменением направления, в рассыпную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

**Упражнения в равновесии.** Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2–3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10–15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20–25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

**Бег.** Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30–40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25–30 см).

**Ползание, лазанье.** Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3–4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20–30 см; по гимнастической скамейке.

Подлезание под воротца, веревку (высота 30–40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

**Катание, бросание, метание.** Катание мяча двумя руками и одной рукой воспитателю, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50–100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1–1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м.

Ловля мяча, брошенного воспитателем с расстояния 50–100 см.

**Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10–30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10–15 см выше поднятой руки ребенка.

#### **Общеразвивающие упражнения**

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед–назад, вниз–вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо–влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ногу в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

### ***Подвижные игры***

*С ходьбой и бегом.* «Догони мяч!», «По тропинке», «Через ручеек», «Кто тише?», «Перешагни через палку», «Догоните меня!», «воробышки и автомобиль», «Солнышко и дождик», «Птички летают», «Принеси предмет».

*С ползанием.* «Доползи до погремушки», «Проползти в воротца», «не переползай линию!», «обезьянки».

*С бросанием и ловлей мяча.* «Мяч в кругу», «Прокати мяч», «Лови мяч», «Попади в воротца», «целься точнее!».

*С подпрыгиванием.* «Мой веселый, звонкий мяч», «Зайка беленький сидит», «Птички в гнездышках», «Через ручеек».

*На ориентировку в пространстве.* «Где звенит?», «Найди флажок».

*Движение под музыку и пение.* «Поезд», «Зайка», «Флажок».

**ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ:  
«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ», «СОЦИАЛЬНО -  
КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ», «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»,  
«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ», «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Сентябрь Тема: «Здравствуй, детский сад!»**

**1 неделя. Наша группа**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <i>Ребенок и окружающий мир</i> <i>«Наши игрушки»</i>	Помогать находить игрушки, выделять их по величине. Называть, развивать ориентировку в пространстве. Воспитывать бережное отношение к игрушкам Учить убирать игрушки после игр.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Лепка</i> <i>«Вот такой пластилин»</i>	Познакомить детей с пластилином и его свойствами; научить разминать пластилин пальцами и ладонями обеих рук. Формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику Учить выполнять гигиенические требования - мыть руки после работы.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи.</i> <i>Художественная литература</i> <i>ЗКР Благинина</i> <i>«Аленушка»</i>	Вызвать у детей симпатию к кукле, желание играть и разговаривать с ней, учить произношению различных звукосочетаний, закрепить произношение звука [а] в отдельных словах и коротких словосочетаниях.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Рисование</i> <i>«Мячи»</i>	Учить детей правильно держать в руке карандаш; рисовать круги различного диаметра, располагать их равномерно на листе бумаги.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи.</i> <i>Художественная литература</i> <i>Игра – инсценировка</i> <i>«Про девочку чумающую и зайку – Длинное ушко»</i>	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз. Учить выполнять гигиенические требования – мыть руки после работы.	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра</i> <i>«Пройди по дорожке»</i>	Учить детей начинать ходьбу по сигналу, развивать равновесие – ходить по ограниченной поверхности (между двух линий) Учить детей ходить по кругу.	2
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра</i> <i>«Бегите ко мне»</i>	Продолжать учить ходить по дорожке, бежать в одном направлении. Учить детей ходить по кругу.	1

## Сентябрь

### 2 неделя. Друзья. Знакомство с ребятами

Организованная образовательная деятельность	Задачи	Кол-во часов
<b>Познавательное развитие</b> <i>Ребенок и окружающий мир</i> «В гости к детям»	Познакомить детей с элементарной этикой приветствия. <i>Динамическая пауза.</i> Изменить деятельность детей, ослабить наступающее утомление, переключить внимание детей на продолжение ООД.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Конструирование</i> «Узкая дорожка для матрешки»	Формировать умение детей строить дорожки из кирпичиков, приставляя их друг к другу узкими короткими гранями. Развивать речевую активность, желание общаться.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи.</i> <i>Художественная литература</i> «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь запомнить имена товарищей. Учить преодолевать застенчивость.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Рисование</i> «Знакомство с кисточкой»	Познакомить с кисточкой как с художественным инструментом; учить правильно держать кисть. Воспитывать любознательность, интерес к рисованию.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи.</i> <i>Художественная литература</i> «Знакомство»	Воспитывать навыки учебной деятельности, побуждать детей вступать в разговор с воспитателями и друг с другом. Спокойно и доброжелательно отвечать на вопросы педагога, приучать к употреблению простейших форм речевого этикета.	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i>	Учить детей ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал.	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра</i> «Догони меня»	Учить детей ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал. Развивать умение ползать.	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра</i> «Догони меня»	Учить детей ходить и бегать, меняя направление на определенный сигнал. Развивать умение ползать.	1

## Сентябрь

### 3 неделя. Будем вежливы

Организованная образовательная деятельность	Задачи	Кол-во часов
<b>Познавательное развитие</b> <i>Ребенок и окружающий мир</i> «Будем вежливы»	Познакомить детей с элементарной этикой приветствия, развивать коммуникативные способности по отношению к взрослым и сверстникам, воспитывать навык культуры общения.	1

<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Лепка</b> <i>«Мой веселый, звонкий мяч»</i>	Вызвать у детей интерес к лепке. Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладошек.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи.</b> <b>Художественная литература</b> <i>«Учимся не ссориться»</i>	Учить детей правильному поведению в типичных конфликтных ситуациях, умение употреблять формы вежливости, вести диалог, воспитывать дружеские отношения.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Рисование</b> <i>«Разноцветные шарики»</i>	Учить рисовать предметы овальной формы. Развивать глазомер. Вызвать у детей интерес к рисованию.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи.</b> <b>Художественная литература</b> <i>«Игрушки»</i>	Развивать навыки фразовой речи, учить отвечать на вопросы воспитателя, вслушиваться в его инструкции и правильно выполнять действия. Способствовать сенсорному воспитанию.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b>	Учить детей соблюдать указанные направления во время ходьбы и бега.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«В гости к куклам»</i>	Учить детей бегать в разных направлениях, не мешая друг другу, развивая внимание.	
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«В гости к куклам»</i>	Учить детей соблюдать указанное во время бега направление, учить бегать в разных направлениях, не мешая друг другу.	1

### Сентябрь

#### 4 неделя. Комнатные растения

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <b>Ребенок и окружающий мир</b> <i>«Порадуй нас, листочек»</i>	Формировать у детей доброе и бережное отношение к окружающему миру.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Конструирование</b> <i>«Низкий заборчик для цыплят»</i>	Формировать умение детей строить заборчики, устанавливая кирпичики в ряд на узкую длинную сторону. Закреплять умение обыгрывать постройку, затем её разбирать. Развивать словарь детей за счет слов: один, много, забор, петух, курица, цыплята.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи</b> <b>Художественная литература</b> <i>«Опыт с предметами: тонут – не тонут. Повторение потешки: «Водичка - водичка»</i>	Познакомить со свойствами резиновых мячей. Учить слушать знакомую потешку, активно помогать воспитателю читать ее.	1

<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Рисование</i> «Цветы»	Учить правильно держать в руке карандаш, рисовать палочки – прямые вертикальные линии. Формировать интерес к рисованию.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи.</i> <i>Художественная литература</i> «Колокольчик – дудочка»	Развивать слуховое восприятие и внимание, побуждать связывать звучание игрушки с ее образом, воспитывать чувство радости от общения в совместной игре.	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра</i> «Бегите ко мне»	Учить детей ходить по ограниченной поверхности.	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра</i> «Бегите ко мне»	Учить детей подлезать под веревку, развивать умение бегать в определенном направлении.	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра</i> «Бегите ко мне»	Учить детей бросать предмет на дальность правой и левой рукой, развивать умение бегать в определенном направлении.	1

### Октябрь Тема: «Осень»

#### 1 неделя. Фрукты

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <i>Ребенок и окружающий мир</i> «Знакомство с яблоком и грушей»	Дать детям представление о фруктах: яблоко и груша. Учить различать по названию, форме, цвету, развивать сенсорное ощущение. Уточнить знания об овощах. Развивать речь, умение слышать воспитателя.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Лепка</i> «Яблоки»	Учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от целого куска и скатывать из них шарики. Формировать интерес к работе с пластилином. Развивать мелкую моторику.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> «Фрукты»	Формировать навык фразовой речи, фонетико–фонематическую базу. Способствовать усвоению обобщающего понятия фрукты.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Рисование</i> «Яблоко с листочком»	Учить создавать композицию из двух элементов (яблоко и листик). Упражнять в технике рисования гуашью. Развивать чувство цвета, формы и композиции.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> «Рассматривание сюжетных картин по выбору»	Учить детей понимать, что изображено на картине, осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечать на вопросы воспитателя, способствовать активизации речи.	1

<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Догони мяч»</i>	Учить детей лазать по гимнастической стенке, развивать чувство равновесия, совершенствовать бег в определенном направлении, умение реагировать на сигнал.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Бегите ко мне»</i>	Учить детей ходить по ограниченной поверхности, ползать и катать мяч, упражнять в ходьбе, сохраняя равновесие, помогать преодолевать робость. Способствовать развитию умений действовать по сигналу.	1
<b>Физическое развитие.</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Бегите ко мне»</i>	Упражнять детей в ходьбе, сохраняя равновесие. Учить ходить по ограниченной поверхности.	1

**Октябрь**  
**2 неделя. Овощи**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <b>Ребенок и окружающий мир</b> <i>«Морковка от зайчика»</i>	Расширять представления детей об овощах. Формировать доброжелательное отношение к окружающему.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Конструирование</b> <i>«Высокий заборчик для собачки»</i>	Формировать умение детей строить заборчики, устанавливая кирпичики в ряд на узкую короткую сторону. Закреплять умение обыгрывать постройку, затем её разбирать. Развивать словарь детей за счет слов: один, много, забор, собака.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи</b> <b>Художественная литература</b> <i>«Ду «Овощи»</i>	Учить узнавать овощи в натуральном виде и на карточках, правильно их называть. Упражнять в умении определять форму.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Рисование</b> <i>«Красные помидоры»</i>	Учить детей делать отпечатки поролоновыми губками. Закрепить красный цвет. Развивать чувство ритма, творчество.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи</b> <b>Художественная литература</b> <i>Повторение сказки «Репка»</i> <i>Ду «Кто что ест?»</i> , <i>«Скажи «а».</i>	Напомнить детям сказку «Репка». Вызвать желание рассказывать сказку вместе с воспитателем. Уточнить, какое животное что ест, учить отчетливо произносить звук «а».	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Догони мяч».</i>	Учить детей прыгать в длину с места, закреплять метание на дальность из-за головы, способствовать чувству равновесия и координации движений.	1
<b>Физическое развитие.</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Бегите ко мне»</i>	Ходить парами в определенном направлении, бросать мяч на дальность от груди, упражнять в катании мяча. Учить внимательно слушать и ждать сигнала для начала движения.	1



<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Бегите ко мне»</i>	Учить детей бросать мяч в горизонтальную цель. Упражнять в ползании на четвереньках.	1
---	---	---

**Октябрь**  
**3 неделя. Ягоды**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <i>Ребенок и окружающий мир</i> <i>«В лес за ягодой»</i>	Побуждать детей понимать и выполнять элементарные инструкции, развивать координацию движений. Воспитывать добрые чувства к окружающей природе.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Лепка</i> <i>«Ягодки на тарелочке»</i>	Учить детей лепить шар разными способами. Вызвать интерес к созданию пластической композиции и одного большого куска пластилина на 5-10 более мелких.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> <i>Д/и «Поручения»,</i> <i>«Лошадки»</i>	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия, противоположные по значению. Учить отчетливо произносить звук «и».	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Рисование</i> <i>«Ягодка на кустике»</i>	Учить рисовать ритмические композиции, развивать чувство ритма.	1
<b>Речевое развитие.</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> <i>Чтение рассказа</i> <i>Л.Н. Толстого</i> <i>«Спала кошка на крыше»</i>	Учить детей слушать рассказ без наглядного сопровождения, упражнять в отчетливом произношении гласных звуков «и, а».	1
<b>Физическое развитие.</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра «Через ручеек»</i>	Учить детей прыгать в длину с места, закреплять метание на дальность из-за головы, способствовать развитию чувства равновесия и координации движений.	1
<b>Физическое развитие.</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Через ручеек»</i>	Учить детей ходить парами. Упражнять в катании мяча.	1
<b>Физическое развитие.</b> <b>Физическая культура.</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Бегите ко мне»</i>	Продолжать учить детей прыгать в длину с места.	1

**Октябрь**  
**4 неделя. Грибы**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <i>Ребенок и окружающий мир</i> <i>«Чудесная корзинка»</i>	Познакомить детей с грибами. Развивать цветовое восприятие. Воспитывать аккуратность, вежливость.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Конструирование</i> <i>«Башенка»</i>	Учить детей приёму накладывания деталей, наращивая постройку в высоту. Формировать умение детей обыгрывать постройку. Развивать речевую активность.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> <i>Игры и упражнения на звук «у». Чтение песенок</i>	Закрепить правильное произношение звука «у», изолированного и в звукосочетаниях.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Рисование</i> <i>«На грибной поляне»</i>	Формировать умение изображать грибы с помощью графариета методом печати поролоновой губкой. Воспитывать любознательность.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> <i>Рассматривание картины</i> <i>«В песочнице»</i>	Учить детей понимать, что изображено на картине, осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечать на вопросы воспитателя, способствовать активизации речи.	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>П/и «Солнышко и дождик»</i>	Учить детей ходьбе по наклонной доске, упражнять в метании на дальность от груди, учить согласовывать свои движения с движениями других детей.	1
<b>Физическое развитие.</b> <i>Физическая культура.</i> <i>П/и «Солнышко и дождик»</i>	Учить детей бросать и ловить мяч. Упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия, глазомер.	1
<b>Физическое развитие.</b> <i>Физическая культура.</i> <i>П/и «Солнышко и дождик»</i>	Учить детей бросать мяч на дальность от груди.	1

**Октябрь**  
**5 неделя. Осень**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <i>Ребенок и окружающий мир</i> «Листопад, листопад, листья желтые летят»	Дать детям элементарные представления об осенних изменениях в природе. Формировать умение определять погоду по внешним признакам. Учить выделять ствол, ветки и листья деревьев.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Лепка</i> «Грибы на поляне»	Учить детей лепить грибок конструктивным способом из двух частей. Показать приемы моделирования. Развивать способности к формированию композиции. Формировать интерес к работе с пластилином.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> «Осень»	Развивать навыки связной и фразовой речи. Обогащать активный словарный запас детей. способствовать усвоению обобщающего понятия «Осень». Побуждать детей к хоровым высказываниям.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Рисование</i> «Разноцветные листочки»	Познакомить с новым способом рисования – методом «печатанье», уточнить и закрепить знание цветов. Вызвать интерес к творчеству. Познакомить со стихотворениями об осени.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> «Осень»	Развивать навыки фразовой речи. Усвоение понятий один, два, много, ни одного. Побуждать детей к высказыванию. Способствовать сенсорному воспитанию. Учить координировать речь с движениями.	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i>	Учить детей бросать мяч из-за головы 2 – мя руками.	1
<b>Физическое развитие.</b> <i>Физическая культура</i>	Продолжать учить детей бросать и ловить мяч.	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i>	Упражнять в ходьбе по наклонной доске, развивать чувство равновесия.	1

**Ноябрь Тема: «Человек и окружающий мир»**  
**1 неделя. Домашние животные**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <i>Ребенок и окружающий мир</i> «Кошка и собака»	Познакомить детей с внешними особенностями и повадками наиболее известных им домашних животных: кошки и собаки. Активизировать действия детей с образными игрушками (кошка, собака). Познакомить с рассказами Е.Чарушина «Кошка», «Собака», с рисунками автора.	1

<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Конструирование</b> «Стол и стул для матрешки»	Формировать умение детей строить мебель (стол, стул). Упражнять в одновременном действии с кубиками и кирпичиками, учить различать их. Продолжать учить приёму накладывания деталей. Побуждать детей к общению.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи</b> <b>Художественная литература</b> «Мохнатенькая, усатенькая»	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Побуждать соотносить слово и выразительные движения. Обогащать словарь детей образными словами (мохнатенькая, усатенькая). Развивать речевое внимание, речевой слух, артикуляционный аппарат детей. Познакомить детей с потешкой «Ох ты, котик – коток»	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Рисование</b> «Коврики для кошечки и собачки»	Учить самостоятельно выбирать готовые формы («коврика»), цвета карандашей. Рисовать линии, точки, круги, закрашивать частично поверхность листа. Продолжать развитие игрового замысла, воспитание у детей доброжелательного отношения к животным, заботы о них.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи</b> <b>Художественная литература</b> «Ты, собачка, не лай»	Вовлекать детей в общение. Обогащать словарь пониманием глаголов и существительных, обозначающих части тела. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей. Создавать условия для инициативных высказываний.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b>	Учить детей ходить и бегать друг за другом. Учить вставать в круг, ходить по кругу, взявшись за руки. Упражнять в подпрыгивании на двух ногах, продвигаясь вперед.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b>	Учить детей ходить и бегать друг за другом. Учить вставать в круг, ходить по кругу, взявшись за руки. Упражнять в подпрыгивании на двух ногах, продвигаясь вперед.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b>	Учить детей ходить и бегать друг за другом. Учить вставать в круг, ходить по кругу, взявшись за руки. Упражнять в подпрыгивании на двух ногах, продвигаясь вперед.	1

### Ноябрь

#### 2 неделя. Домашние птицы

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <b>Ребенок и окружающий мир</b> «Курочка - пеструшечка»	Познакомить детей с домашними птицами с помощью фольклорного произведения. Развивать реалистическое представление о домашних птицах. Развивать реалистическое представление о домашних птицах. Воспитывать доброе отношение к ним на эмоциональной основе: человек заботится о них – кормит, поит, ухаживает.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Лепка</b> «Заборчик для петушка»	Учить детей приемам лепки, отрывать кусочки от целого куска, затем раскатывать в ладонях. Воспитывать аккуратность при пользовании пластилином. Развивать мелкую моторику пальцев рук.	1

<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <b>Художественная литература</b> «Птичий двор»	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие, учить вести диалог, отвечать на вопросы взрослого, обогащать словарь глаголами. Учить соотносить слово и выразительные движения. Подводить детей к составлению коротких текстов (вместе со взрослым). В процессе звукоподражания развивать дикцию, артикуляционный аппарат детей. Закреплять произношение гласных и простых согласных.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Рисование</i> «Петушок – золотой гребешок»	Воспитывать у детей доброжелательное отношение к персонажу; развивать самостоятельность, активность в поисках способов изображения, овладевать простыми приемами рисования кистью и красками разных цветов.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <b>Художественная литература</b> «Курочка - рябучечка»	Побуждать детей совместно разыгрывать сценки. Учить ориентироваться на слова взрослого и действия сверстников, сопровождать слово выразительными движениями, развивать речевой слух. Упражнять детей в произнесении гласных звуков в звукоподражательных словах.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b>	Учить детей ходить и бегать друг за другом, соблюдать направление и расстояние между предметами. Обучать детей менять скорость движения в беге (медленно, быстро) по сигналу. Обучать броску мяча двумя руками из-за головы.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b>	Учить детей ходить и бегать друг за другом, соблюдать направление и расстояние между предметами. Обучать детей менять скорость движения в беге (медленно, быстро) по сигналу. Обучать броску мяча двумя руками из-за головы.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b>	Учить детей ходить и бегать друг за другом, соблюдать направление и расстояние между предметами. Обучать детей менять скорость движения в беге (медленно, быстро) по сигналу. Обучать броску мяча двумя руками из-за головы.	1

### Ноябрь

#### 3 неделя. Дикае животные

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <i>Ребенок и окружающий мир</i> «Кто живет в лесу?»	Учить рассматривать изображения животных на картинках, узнавать и называть их, замечать отличительные признаки. Познакомить с потешкой «Тень-тень, потетень».	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Конструирование</b> «Машина»	Формировать умение детей строить машину. Упражнять в одновременном действии с кубиками и кирпичиками, учить различать их. Продолжать учить приёму накладывания деталей. Побуждать детей к общению и игровым действиям.	1

<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> «Что за зверушка?»	Вовлекать детей в разговор. Побуждать высказываться как о том, что видишь (ситуативная речь), так и не опираясь на ситуацию (внеситуативное общение). Обогащать словарь детей точными наименованиями, определениями, глаголами. Подводить к составлению текстов – описаний. В процессе звукоподражания уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.	1
<b>Художественно эстетическое развитие</b> <i>Рисование</i> «Зайчики – побегайчики»	Познакомить детей с особым видом рисования – раскрашивание контурного рисунка. Формировать интерес к рисованию. Развивать мелкую моторику.	1
<b>Речевое развитие.</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> «Кто душистый любит мед»	Вовлекать детей в общение. Обогащать словарь наименованиями, обозначающими части тела. Учить соотносить слово и выразительное движение. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей в процессе звукоподражания.	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра</i> «Догони мяч»	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, держась за руки. Учить перепрыгивать линию, веревку, отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь. Учить ориентироваться в пространстве.	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра</i> «Догони мяч»	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, держась за руки. Учить перепрыгивать линию, веревку, отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь. Учить ориентироваться в пространстве.	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра</i> «Догони мяч»	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, держась за руки. Учить перепрыгивать линию, веревку, отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь. Учить ориентироваться в пространстве.	1

### Ноябрь

#### 4 неделя. Птицы нашего участка

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <i>Ребенок и окружающий мир</i> «Сорока, сорока»	Обогащать эмоциональное, речевое и умственное развитие детей, прибегая к элементам драматизации. Закрепить потешку «Сорока, сорока».	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Лепка</i> «Веселые воробушки»	Развивать наблюдательность в процессе ознакомления с окружающим. Воспитывать бережное отношение к живой природе. Вызвать у детей желание самостоятельно лепить фигурки птиц из частей или целого куска пластилина, развивать сюжетно-игровой замысел.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> «Составление рассказа «Как мы птичек кормили»	Учить детей следить за рассказом воспитателя, добавляя слова, заканчивая фразы, упражнять в отчетливом произношении звука «х».	1

<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Рисование</i> <i>«Птички»</i>	Учить детей рисовать ладошками. Уточнять и закреплять знание цветов. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> <i>«Рассматривание картины</i> <i>«Таня и голуби»</i>	Продолжить работу по развитию у детей воображения, умения сочинять сказки. Развивать умение слушать друг друга, договариваться о содержании общего замысла. Развивать чувство юмора. Учить совместным действиям.	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра</i> <i>«Беги ко мне»</i>	Учить детей ходить друг за другом по кругу, с остановками на сигнал. Учить прокатывать мяч по скамейке; делать простые упражнения под речевое сопровождение воспитателя.	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра</i> <i>«Беги ко мне»</i>	Учить детей ходить друг за другом по кругу, с остановками на сигнал. Учить прокатывать мяч по скамейке; делать простые упражнения под речевое сопровождение воспитателя.	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра</i> <i>«Беги ко мне»</i>	Учить детей ходить друг за другом по кругу, с остановками на сигнал. Учить прокатывать мяч по скамейке; делать простые упражнения под речевое сопровождение воспитателя.	1

### Декабрь Тема: «Зима»

#### 1 неделя. Зима

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <i>Ребенок и окружающий мир</i> <i>«Зима»</i>	Обогащать словарный запас детей. способствовать усвоению обобщающего понятия «зима». Знакомить детей с сезонными изменениями в природе. Развивать внимание.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Конструирование</i> <i>«Ворота для машины»</i>	Учить строить ворота из двух вертикально стоящих кирпичиков, на которые кладется еще один кирпичик. Развивать интерес к деятельности. Учить игровым действиям.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> <i>«Холодно»</i>	Вовлекать детей в диалог. Поощрять инициативные высказывания. Активизировать слова, обозначающие предметы одежды. Побуждать сопровождать речь условными выразительными действиями. Уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков в связной речи. Развивать речевое дыхание.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Рисование</i> <i>«Снег, снег кружится»</i>	Вызвать у детей интерес к изменениям в природе в зимнее время года, желание рисовать вместе с воспитателем учить ориентироваться на бумаге, ритмично располагать мазки («снежинки») внизу листа («на земле»), в середине («на деревьях, домах») по всему листу.	1

<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> «Есть в лесу под елкой хата»	Воспитывать интерес детей к поэтическому слову. Побуждать к инициативным высказываниям. Вовлекать детей в общий разговор. Учить самостоятельно строить высказывания в повелительном наклонении. Уточнять правильное произнесение гласных и простых согласных звуков. Развивать артикуляционный аппарат детей.	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра</i> «Зайка серый умывается»	Учить детей ходить парами в разных направлениях. Обучать прыжкам вверх с касанием предмета.	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра</i> «Зайка серый умывается»	Учить детей ходить парами в разных направлениях. Обучать прыжкам вверх с касанием предмета.	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра</i> «Зайка серый умывается»	Учить детей ходить парами в разных направлениях. Обучать прыжкам вверх с касанием предмета.	1

**Декабрь**  
**2 неделя. Деревья и лес**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <i>Ребенок и окружающий мир</i> «Снеговик и елочка»	Расширять представления детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение к окружающему миру.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Лепка</i> «Построим избушку для зайчика»	Воспитывать заботу и доброжелательное отношение к сказочному персонажу (зайчику). Развивать сюжетно-игровой замысел. Учить самостоятельно лепить прямыми движениями ладоней столбики («бревнышки»), соединять их и лепить - вместе с воспитателем. Воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином.	1
<b>Речевое развитие.</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> «Поиграем!»	Вовлекать детей в общий разговор. Учить вести диалог (отвечать на вопросы словом и выразительными движениями). Активизировать словарь наименований игрушек, деталей предметов, глаголов. Подводить к описанию предметов. В процессе звукоподражания уточнить произнесение гласных и простых согласных звуков.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Рисование</i> «В зимнем лесу» (коллективная работа)	Развивать сюжетно – игровой замысел; учить рисовать красками мазки, очертания форм. Развивать меткую моторику, координацию движения рук.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> «Спать пора»	Вовлекать детей в общение. Стимулировать произвольные инициативные высказывания. Активизировать слова, обозначающие животных и части тела. Развивать в процессе звукоподражаний речевой слух, артикуляционный аппарат детей.	1



<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Пробеги – подпрыгни»</i>	Учить проползать в вертикально стоящий обруч. Упражнять в ходьбе с перешагиванием линий, невысоких кубиков, удерживая равновесие.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Пробеги – подпрыгни»</i>	Учить проползать в вертикально стоящий обруч. Упражнять в ходьбе с перешагиванием линий, невысоких кубиков, удерживая равновесие.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Пробеги – подпрыгни»</i>	Учить проползать в вертикально стоящий обруч. Упражнять в ходьбе с перешагиванием 1 линий, невысоких кубиков, удерживая равновесие.	1

### Декабрь

#### 3 неделя. В гостях у сказки

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <b>Ребенок и окружающий мир</b> <i>«Теремок»</i>	Учить понимать короткие, простые по содержанию тексты. Внимательно следить за развитием действий каждого персонажа; улавливать и понимать простейшие причинно - следственные отношения. Ввести новые слова и словосочетания: «теремок», «терем - терем - теремок», «кто в тереме живет?», являющиеся синонимами: «дом – доминок», «кто в домике живет?». Формировать представления, что дома бывают разные. Подчеркивать юмористичность сюжета, вызвать интерес не только к содержанию, но и к форме исполнения сказки.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие.</b> <b>Конструирование</b> <i>«Скамеечка узкая для Зайки – Длинное Ушко, скамеечка широкая для Мишутки»</i>	Учить детей строить узкую и широкую скамеечки. Развивать словарь детей за счет слов: узкая, широкая, скамейка. Воспитывать взаимопомощь, умение взаимодействовать с окружающими	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи</b> <b>Художественная литература</b> <i>«Баранки – калачи, с пылу с жару из печи»</i>	Развивать восприятие и понимание речи, языковое чутье. Вовлекать детей в игровое взаимодействие со сверстниками, в диалог. Обогащать словарь прилагательными, глаголами. Учить соотносить слово и выразительные движения. Уточнять и закреплять правильное произнесение гласных и согласных звуков в связной речи.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Рисование</b> <i>«Котята играют с клубочками»</i>	Развивать сюжетно - игровой замысел, учить рисовать в определенных частях листа, использовать разные цвета карандашей, выбирать их по своему желанию. Учить рисовать замкнутую форму в виде спирали.	1
<b>Речевое развитие.</b> <b>Развитие речи</b> <b>Художественная литература</b> <i>«Уж ты котя - коток»</i>	Вовлекать детей в диалог. Побуждать использовать слова, обозначающие части тела. Учить соотносить выразительные движения со словами. В процессе звукоподражания уточнять произнесение гласных и простых согласных звуков. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей. стимулировать инициативные высказывания детей.	1

<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Догони мяч»</i>	Упражнять в прокатывании мяча двумя руками друг другу. Учить ходить друг за другом, не наталкиваясь, делая остановки по сигналу.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Догони мяч»</i>	Упражнять в прокатывании мяча двумя руками друг другу. Учить ходить друг за другом, не наталкиваясь, делая остановки по сигналу.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Догони мяч»</i>	Упражнять в прокатывании мяча двумя руками друг другу. Учить ходить друг за другом, не наталкиваясь, делая остановки по сигналу.	1

**Декабрь**  
**4 неделя. Новый Год**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <i>Ребенок и окружающий мир</i> <i>«Зайки играют»</i>	Эмоционально обогащать детей впечатлениями зимних новогодних тожеств. Активизировать детей, создавая радостное настроение, желание изображать любимых персонажей. Сочетать визуальные методы воздействия (красочность, сюрпризность, широкую наглядность) с поэтическим, песенным. Танцевальным фольклором.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Лепка</i> <i>«Нарядим нашу елочку»</i>	Вызвать у детей интерес к празднику Новогодней Елки, желание принять участие в ее украшении. Учить раскатывать из цветного пластилина и делать колечки, составлять из них гирлянду, самостоятельно выбирать цвет пластилина, развивать координацию движения рук при раскатывании комочка в ладонях.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> <i>«Рассматривание картины «Дед Мороз»</i>	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Рисование</i> <i>«Новогодняя елка»</i>	Вызвать у детей радостное настроение от Праздника елки. Учить рисовать гуашью «огоньки» разных цветов на ветках елки, ритмично располагать мазки.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> <i>«Маленькой елочке холодно зимой»</i>	Вовлекать детей в диалог. Побуждать соотносить слово и выразительные движения. Закреплять названия животных. Обогащать словарь глаголами, образованными от звукоподражаний. Уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков. Стимулировать инициативные высказывания детей. развивать чувство языка.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Зайка беленький сидит»</i>	Учить детей вставать в круг, ходить по кругу. Упражнять в выполнении простейших плясовых движений (полуприседать, притопывать, хлопать в ладоши, кружится под музыку).	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Зайка беленький сидит»</i>	Учить детей вставать в круг, ходить по кругу. Упражнять в выполнении простейших плясовых движений (полуприседать, притопывать, хлопать в ладоши, кружится под музыку).	1

<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Зайка беленький сидит»</i>	Учить детей вставать в круг, ходить по кругу. Упражнять в выполнении простейших плясовых движений (полуприседать, притопывать, хлопать в ладоши, кружиться под музыку).	1
---	---	---

**Декабрь**  
**5 неделя. Зимние забавы**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <i>Ребенок и окружающий мир</i> <i>«Еду, еду к бабе к деду»</i>	Используя игровую ситуацию, знакомить детей с народными традициями зимних новогодних и рождественских торжеств, преподнесения подарков, катания на лошадях, гуляний. Привнести настроения веселья, раскрепощённости, новогодней сказочности. Знакомить детей с русским поэтическим фольклором для маленьких.	1
<b>Художественно эстетическое развитие</b> <b>Конструирование</b> <i>«Снеговик»</i>	Развивать интерес к занятиям по конструированию с бумагой; продолжать учить катать комочки из мягкой мятой бумаги разной величины и создавать из отдельных частей целостный образ; активизировать словарь: «мягкий», «самый большой», «поменьше», «самый маленький».	1
<b>Речевое развитие.</b> <b>Развитие речи</b> <b>Художественная литература</b> <i>«Чики - чики - чикалочки»</i>	Вовлекать детей в игровое взаимодействие. Учить соотносить слово и выразительные движения. Произносить звукоподражания, слова потешки вслед за взрослым. Стимулировать инициативные высказывания. Развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.	1
<b>Художественно эстетическое развитие</b> <b>Рисование</b> <i>«Матрешки идут на праздник»</i>	Вызвать у детей желание украшать яркими мазками цветной фон, ритмично располагать их по всей поверхности листа. Промывать и осушать кисточку о салфетку, аккуратно пользоваться красками гуашь разных цветов.	1
<b>Речевое развитие.</b> <b>Развитие речи</b> <b>Художественная литература</b> <i>«Рассматривание картины</i> <i>«Зимой на прогулке»</i>	Учить детей понимать изображенное на картине, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, слушать рассказ воспитателя, составленный по картине.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Найди игрушку»</i>	Упражнять в ловле мяча руками. Закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки, не наталкиваясь друг на друга.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Найди игрушку»</i>	Упражнять в ловле мяча руками. Закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки, не наталкиваясь друг на друга.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Найди игрушку»</i>	Упражнять в ловле мяча руками. Закреплять умение ходить по кругу, взявшись за руки, не наталкиваясь друг на друга.	1

**Январь Тема: «Человек среди людей»**

**II неделя – рождественские каникулы**

**Январь**

**3 неделя. Части тела**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <i>Ребенок и окружающий мир</i> <i>«Кукла спит»</i>	Формировать у детей временные отношения, развивать зрительное восприятие, воспитывать культуру поведения.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Лепка</i> <i>«Неваляшка»</i>	Учить детей действовать поэтапно. Закрепить знания о величине. Формировать интерес к работе с пластилином.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> <i>«Вечерняя песенка»</i>	Вовлекать детей в диалог побуждать отвечать на вопросы, высказывать пожелания. Обогащать речь детей образными словами и выражениями. Учить соотносить слова и выразительные движения. В процессе звукоподражаний уточнять правильное произнесение гласных и простых согласных звуков.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Рисование</i> <i>«Ладони»</i>	Учить детей рисовать ладошками. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию, развивать бытовые навыки.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> <i>«Части тела»</i>	Учить называть органы чувств; рассказывать о том, как их беречь. Учить различать запахи и звуки. Закрепить цвета (синий, красный, жёлтый, зелёный). Развивать речь, память, внимание. Воспитывать доброжелательное и чуткое отношение друг к другу, учить культуре поведения.	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра</i> <i>«Догони мяч»</i>	Упражнять в подлезании под препятствиями высотой 40 см. повторить бросание мяча вдаль правой и левой рукой (поочередно)	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра</i> <i>«Догони мяч»</i>	Упражнять в подлезании под препятствиями высотой 40 см. повторить бросание мяча вдаль правой и левой рукой (поочередно)	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра</i> <i>«Догони мяч»</i>	Упражнять в подлезании под препятствиями высотой 40 см. повторить бросание мяча вдаль правой и левой рукой (поочередно)	1

**Январь**  
**4 неделя. Продукты питания**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<p><b>Познавательное развитие</b> <i>Ребенок и окружающий мир</i> <i>«Угощение из фруктов для Карлсона»</i></p>	<p>Расширять знания детей о фруктах, о способах их приготовления. Познакомить с продуктом питания - сахар. Развивать мыслительные процессы, речь, внимание, память. Продолжать учить детей проявлять гостеприимство. Воспитывать аккуратность, доброжелательное отношение, ответственность за порученное дело. Вызывать у детей желание помогать взрослым.</p>	1
<p><b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Лепка</i> <i>«Вкусный подарочек для любимой мамочки»</i></p>	<p>Продолжать учить детей видоизменять форму шара — сплющивать шар ладонями для получения диска-пряника. Развивать глазомер, мелкую моторику рук. Вызвать у детей радостное настроение, удовлетворение от проделанной работы. Воспитывать умение работать вместе, не мешать друг другу, бережно обращаться с пособиями.</p>	1
<p><b>Речевое развитие.</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> <i>«Продукты питания»</i></p>	<p>Усвоить названия продуктов питания; для чего они нужны; где они продаются; что из них можно приготовить; где хранятся и почему; закрепить обобщающие понятия еда, пища. Развивать вербальную память. Учить употреблять сложные предложения с союзом «а». Развивать логическое мышление. Развивать связную речь: пересказ с опорой на предметы-заместители. Развивать артикуляцию звука [с].</p>	1
<p><b>Художественно эстетическое развитие</b> <i>Рисование</i> <i>«Я флажок держу в руке»</i></p>	<p>Продолжать учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Уточнить представления о геометрических фигурах. Вызвать интерес изображению флажков разной формы.</p>	1
<p><b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> <i>«Продукты питания»</i></p>	<p>Учить дифференцировать обобщающие понятия «овощи» - «фрукты». Учить понимать значение предлогов «в», «из». Развивать слуховое и зрительное внимание, восприятие. Развивать логическое мышление, мелкую моторику.</p>	1
<p><b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра</i> <i>«Поезд»</i></p>	<p>Упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, выполняя различные задания. Повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.</p>	1
<p><b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра</i> <i>«Поезд»</i></p>	<p>Упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, выполняя различные задания. Повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.</p>	1
<p><b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра</i> <i>«Поезд»</i></p>	<p>Упражнять детей в ходьбе по ограниченной поверхности, выполняя различные задания. Повторить прыжки на двух ногах с продвижением вперед.</p>	1

**Февраль. Тема: «День защитника Отечества»  
1 неделя. Безопасность дома**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <i>Ребенок и окружающий мир</i> <i>«Дон, дон, дон. Загорелся Кошкин дом»</i>	Познакомить детей с правилами противопожарной безопасности.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Конструирование</i> <i>«Змейка из пуговиц»</i>	Развивать мелкую моторику пальцев рук, творческую фантазию детей. Развивать интерес к деятельности.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> <i>Рассказывание произведения</i> <i>К. Ушинского «Гуси»</i> <i>(без наглядного сопровождения)</i>	Продолжать учить детей слушать рассказ без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы воспитателя.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие.</b> <i>Рисование</i> <i>«Кошкин дом»</i>	Развивать сюжетно – игровой замысел, учить рисовать элементарные узоры. Вызвать интерес к сюжетной композиции, желание действовать в сотворчестве с воспитателем.	1
<b>Речевое развитие.</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> <i>«Помогите, доктор»</i>	Познакомить детей с новым звуком [в], учить чётко произносить изолированный звук. Воспитывать навыки диалогической речи, учить рассказывать на заданную тему.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Поймай снежинку»</i>	Учить прыгать на двух ногах с продвижением вперед (4-5 прыжков подряд). Закреплять умение ходить по ограниченной площади, перешагивать невысокие предметы (кубики, мешочки с песком), удерживать равновесие.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Поймай снежинку»</i>	Учить прыгать на двух ногах с продвижением вперед (4-5 прыжков подряд). Закреплять умение ходить по ограниченной площади, перешагивать невысокие предметы (кубики, мешочки с песком), удерживать равновесие.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Поймай снежинку»</i>	Учить прыгать на двух ногах с продвижением вперед (4-5 прыжков подряд). Закреплять умение ходить по ограниченной площади, перешагивать невысокие предметы (кубики, мешочки с песком), удерживать равновесие.	1

**Февраль**  
**2 неделя. Безопасность на улице**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <i>Ребенок и окружающий мир</i> <i>«Моя улица»</i>	Познакомить детей с улицей, развивать представление об окружающих предметах. Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Лепка</i> <i>«Мостик»</i>	Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 «бревнышек». Учить выравнять пластилиновые детали по длине. Развивать чувство формы и величины, способности к композиции.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> <i>Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»</i>	Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей, угадывать их по описанию.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Рисование</i> <i>«Рассыпались колечки и бусы на полу»</i>	Учить рисовать кисточкой округлую форму одним движением руки, изображать колечки разные по величине и цвету. Развивать цветовые восприятия, знание о цвете и форме. Воспитывать интерес к рисованию красками.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> <i>Чтение потешки</i> <i>«Наша Маша маленька»</i>	Помочь детям понять содержание потешки, вызвать желание слушать потешку не однократно. Учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы.	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра</i> <i>«Догоните меня»</i>	Учить влезать на лесенку – стремянку (шведскую стенку). Повторить ходьбу с огибанием различных предметов («змейкой»).	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра</i> <i>«Догоните меня»</i>	Учить влезать на лесенку – стремянку (шведскую стенку). Повторить ходьбу с огибанием различных предметов («змейкой»).	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра</i> <i>«Догоните меня»</i>	Учить влезать на лесенку – стремянку (шведскую стенку). Повторить ходьбу с огибанием различных предметов («змейкой»).	1

**Февраль**  
**3 неделя. Праздник пап**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <i>Ребенок и окружающий мир</i> <i>«Моряки и летчики»</i>	Воспитывать в детях чувство сопричастности с общими праздничными настроениями. Первое знакомство с явлениями общественной жизни – праздник, салют, и военными профессиями – моряки, летчики.	1

<b>Художественно - эстетическое развитие.</b> <i>Конструирование «Поезд»</i>	Учить строить поезд из кубиков. Развивать речевую активность, желание общаться. Учить игровым действиям.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> <i>«У лесного родничка пили воду два бычка»</i>	Побуждать детей вступать в парное взаимодействие со сверстниками, ориентироваться друг на друга. Развивать понимание речи. Учить детей соотносить слово и выразительное движение. Развивать в процессе звукоподражания речевой слух, артикуляционный аппарат детей.	1
<b>Художественно эстетическое развитие</b> <i>Рисование</i> <i>«Праздничный салют»</i>	Вызвать у детей эмоциональный отклик, интерес к общественным событиям – салюту в честь праздника Дня защитника Отечества. Учить самостоятельно дорисовывать композицию, ритмично располагать в определенных местах яркие огни салюта; использовать разные цвета красок. Учить промывать кисточку при смене цвета красок.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> <i>Инсценировка сказки «Теремок»</i>	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами.	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра «Воробушки и автомобиль»</i>	Учить бросать мешочки с песком в горизонтальную цель двумя руками снизу. Упражнять детей в ходьбе и беге (менять движение на сигнал).	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра «Воробушки и автомобиль»</i>	Учить бросать мешочки с песком в горизонтальную цель двумя руками снизу. Упражнять детей в ходьбе и беге (менять движение на сигнал).	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра «Воробушки и автомобиль»</i>	Учить бросать мешочки с песком в горизонтальную цель двумя руками снизу. Упражнять детей в ходьбе и беге (менять движение на сигнал).	1

**Февраль**  
**4 неделя. Транспорт**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <i>Ребенок и окружающий мир</i> <i>«На чем люди ездят»</i>	Закреплять и расширять знания детей о транспорте. Подводить к пониманию обобщенного слова «Транспорт», пониманию того, что относится к транспортным средствам: самолет, поезд, автомобиль: к умению пользоваться им в активной речи.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Лепка</i> <i>«Машина»</i>	Учить детей наносить пластилин на силуэт машины. Развивать мелкую моторику рук.	1



<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <b>Художественная литература</b> «Мчится поезд»	Вовлекать детей в диалог. Обобщать слова точными наименованиями предметов, частей предметов, действий. Активизировать словарь наименованиями животных. В процессе звукоподражаний развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Рисование</b> «Машины едут по дороге»	Развивать сюжетно – игровой замысел на основе впечатлений об окружающем. Осваивать пространство листа с помощью рисования широких горизонтальных линий (дороги). Закрепить название цвета красок.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <b>Художественная литература</b> «От дома начинается у дома и кончается»	Формировать умение вести диалог, включаться в рассказ воспитателя, добавляя отдельные слова. Обогащать словарь детей словами, связанными с движением транспорта, словами обозначениями деталей машины, наименованиями животных. В процессе звукоподражания уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> Подвижная игра «Курочка – хохлатка»	Учить бегать между линиями. Повторить пролезание через вертикально стоящий обруч.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> Подвижная игра «Курочка – хохлатка»	Учить бегать между линиями. Повторить пролезание через вертикально стоящий обруч.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> Подвижная игра «Курочка – хохлатка»	Учить бегать между линиями. Повторить пролезание через вертикально стоящий обруч.	1

### Март. Тема: «Весна»

#### 1 неделя. Праздник мам

Организованная образовательная деятельность	Задачи	Кол-во часов
<b>Познавательное развитие</b> <i>Ребенок и окружающий мир</i> «Что подарим маме?»	Закреплять знания о знакомых предметах (посуда, игрушки, цветы, предметы быта). Учить делать выбор картинки – подарка маме с праздником 8 марта. Развивать речь, учить строить предложения грамматически правильно, употребляя существительные.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Конструирование</b> «Домик для кошечки»	Учить детей строить домик из кирпичиков. Развивать речевую активность, желание общаться. Учить игровым действиям.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <b>Художественная литература</b> «Мама дорогая крепко любит нас»	Побуждать детей инициативно высказываться, включаться в диалог со взрослым, отвечать на вопросы. Высказываться на темы из личного опыта без опоры на наглядно представленную ситуацию. Активизировать словарь наименований овощей, предметов одежды, глаголы. Учить соотносить слово и выразительное движение. В процессе звукоподражания развивать артикуляционный аппарат детей.	1

<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Рисование</b> «Цветы для мамочки»	Воспитывать у детей доброжелательное отношение к близким, родным людям. Вызвать эмоциональный отклик, желание сделать подарок любимой маме. Учить самостоятельно рисовать красками, используя разные цвета, заполнять лист мазками, пятнами, ориентируясь на опорные линии.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи</b> <b>Художественная литература</b> Заучивание наизусть Я. Аким «Мама»	Помочь малышам запомнить стихотворение и научить его выразительно читать наизусть.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> Подвижная игра «Прыгай, как мячик»	Учить бросать мяч двумя руками воспитателю. Закреплять умение бегать за катящимися предметами.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> Подвижная игра «Прыгай, как мячик»	Учить бросать мяч двумя руками воспитателю. Закреплять умение бегать за катящимися предметами.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> Подвижная игра «Прыгай, как мячик»	Учить бросать мяч двумя руками воспитателю. Закреплять умение бегать за катящимися предметами.	1

**Март**  
**2 неделя. Весна**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <b>Ребенок и окружающий мир</b> «Весенние забавы»	Закрепить впечатление детей о весне, признаках весеннего времени года. Активизировать и обогатить впечатления детей от недавних наблюдений на участке детского сада, предложив для рассматривания картину весенней тематики. Познакомить с поэзией для малышей о весне. Побуждать детей к высказываниям о поведении людей весной (одежда, деятельность).	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Лепка</b> «Прилетели птички, птички - невелички»	Учить лепить фигурку птички разными способами (из частей или использовать приемы вытягивания, прищипывания для лепки хвоста, крыльев, клюва из целого куска). Вызвать интерес к сюжетно- игровому замыслу с использованием макета.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи</b> <b>Художественная литература</b> «Дождик песенку поет»	Вовлекать детей в игровое и речевое взаимодействие. Обобщать в слове представления детей о весне. Обогащать словарь образными словами. В процессе звукоподражательных игр закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Рисование</b> «Звонит капель»	Вызвать эмоциональный отклик на изменения в природе, желание передать образы весенней капели, сосулек. Учить самостоятельно рисовать ритм мазков, линий. Развивать воображение, сюжетно – игровой замысел. Учить аккуратно пользоваться краской.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи</b> <b>Художественная литература</b>	Познакомить детей с новым звуком - [ф], упражнять в четком произношении изолированного звука [ф], воспитывать интонационную выразительность речи.	1

<i>Д/и «У кого что?»</i>		
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Самолеты»</i>	Учить детей прыгать через две параллельные линии (от 20 до 30 см). Повторить ходьбу и бег по кругу, держась за руки.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Самолеты»</i>	Учить детей прыгать через две параллельные линии (от 20 до 30 см). Повторить ходьбу и бег по кругу, держась за руки.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Самолеты»</i>	Учить детей прыгать через две параллельные линии (от 20 до 30 см). Повторить ходьбу и бег по кругу, держась за руки.	1

### Март

#### 3 неделя. Умывальные принадлежности

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <i>Ребенок и окружающий мир</i> <i>«В гостях у мойдодыра»</i>	Учить детей правильно называть предметы и их качества, действия с ними. Читать строки знакомых стихотворений, четко проговаривая слова. Упражняться в согласовании существительных и прилагательных и активизировать их в речи. Воспитывать аккуратность.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Конструирование</b> <i>«Лесенка из кубиков для куколок»</i>	Учить детей строить лесенку из 6 кубиков, используя приём накладывания однородных деталей друг на друга. Развивать интерес к деятельности.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи</b> <b>Художественная литература</b> <i>«Купание куклы Кати»</i>	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств. Показать, как интересно можно играть с куклой.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Рисование</b> <i>«Полосатые полотенца для лесных зверят»</i>	Учить детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Показать зависимость узора от формы и размеров изделия. Совершенствовать технику рисования кистью. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к декоративно – прикладному искусству.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи</b> <b>Художественная литература</b> <i>«Нос, умойся»</i>	Побуждать детей к внеситуативному общению со взрослым. Словесно выражать согласие и несогласие. Активизировать в речи глаголы. Уточнить представления детей об умывальных принадлежностях. Учить использовать в речи придаточные предложения.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Курочка – хохлатка»</i>	Учить подлезать под препятствия высотой 30 см. повторить катание мячей, шариков друг другу двумя руками.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Курочка – хохлатка»</i>	Учить подлезать под препятствия высотой 30 см. повторить катание мячей, шариков друг другу двумя руками.	1

<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Курочка – хохлатка»</i>	Учить подлезать под препятствия высотой 30 см повторить катание мячей, шариков друг другу двумя руками.	1
--	---	---

**Март**

**4 неделя. Народная игрушка**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <b>Ребенок и окружающий мир</b> <i>«Знакомство с матрешкой»</i>	Познакомить детей с русской народной игрушкой «матрешка». Способствовать развитию мышления и восприятия. Активизировать и обогащать описательную речь. Воспитывать у детей чувство прекрасного.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Лепка</b> <i>«Погремушка»</i>	Продолжать учить детей скатывать из пластилина шарик между ладоней, а из него на дощечке прямыми движениями рук раскатывать столбик, украшать изделие.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи</b> <b>Художественная литература</b> <i>Игра – инсценировка</i> <i>«Наша неваляшка»</i>	Учить детей определять цвет глаз, составлять с помощью взрослого рассказы об игрушке.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Рисование</b> <i>«Украсим платочки для матрешек»</i>	Закреплять умение рисовать пальчиками на заданном пространстве. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи</b> <b>Художественная литература</b> <i>Д/и «Друзья и враги»</i>	Доставить детям радость от сказки про уже знакомого мышонка. Помочь запомнить персонажей новой сказки.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Жмурки»</i>	Учить бегать между линиями (расстояние между которыми 25 см), не наступая на них. Закрепить умение детей строится в колонну, ходить и бегать в колонне друг за другом.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Жмурки»</i>	Учить бегать между линиями (расстояние между которыми 25 см), не наступая на них. Закрепить умение детей строится в колонну, ходить и бегать в колонне друг за другом.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Жмурки»</i>	Учить бегать между линиями (расстояние между которыми 25 см), не наступая на них. Закрепить умение детей строится в колонну, ходить и бегать в колонне друг за другом.	1

**Апрель. Тема: «Человек в мире вещей»**

**1 неделя. Игрушки**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <i>Ребенок и окружающий мир</i> <i>«Мишка»</i>	Продолжать формировать ориентировку в окружающей игровой среде. Активизировать интерес детей к пребыванию в группе через разыгрывание сюжета «Знакомство с Мишкой». Ввести в активную речь слова: «мишка», «Мишенька», «Мишутка». Обогащать детей яркими впечатлениями.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Лепка</i> <i>«День рождения куклы Кати»</i>	Развивать сюжетно – игровой замысел, вызвать у детей интерес к процессу лепки как продолжению «сюжета». Повторить способы лепки прямыми, круговыми движениями, учить способу расплющивания в ладонях комка пластилина, изменять поверхность комка путем углублений пальцами рук. Развивать координацию мелких движений пальцев рук.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> <i>«Длинное ухо и клубок – колючий бок»</i>	Побуждать детей вступать в игровое и речевое взаимодействие. Включаться игровыми действиями в ролевой диалог, который ведется от имени игрушек. Обогащать словарь точными глаголами, прилагательными. Подводить к освоению простых способов словообразования. Учить самостоятельно строить высказывание из 1-2 фраз. В процессе звукоподражаний уточнять и закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Рисование</i> <i>«Нарядные матрешки»</i>	Учить детей раскрашивать силуэты матрешек. Развивать художественное творчество.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> <i>«Мой мишка»</i>	Побуждать детей вступать во внеситуативное общение, соотносить слово и выразительное движение. Подводить детей к составлению короткого текста – повествования вместе с воспитателем. Учить отвечать на вопросы, распутывать веселые истории. В процессе звукоподражаний закреплять правильное произношение гласных и простых согласных звуков. Развивать артикуляционный аппарат детей, речевое дыхание. Познакомить со стихотворением З.Александровой «Мой мишка»	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра</i> <i>«Догоню, догоню»</i>	Учить ползать на четвереньках, огибая предметы. Учить скатывать мячи с горки (по скату, наклонной доске).	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра</i> <i>«Догоню, догоню»</i>	Учить ползать на четвереньках, огибая предметы. Учить скатывать мячи с горки (по скату, наклонной доске).	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра</i> <i>«Догоню, догоню»</i>	Учить ползать на четвереньках, огибая предметы. Учить скатывать мячи с горки (по скату, наклонной доске).	1

**Апрель**  
**2 неделя. Квартира. Мебель**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <i>Ребенок и окружающий мир</i> <i>«Комната для кукол»</i>	Познакомить детей с предметами мебели; показать их функциональное использование: «на кровати спят», «за столом едят», «на стуле сидят», «в шкафу хранят разные вещи» и т.п. Ввести новое обобщающее слово «мебель».	1
<b>Художественно - эстетическое развитие.</b> <i>Конструирование</i> <i>«Кресло для матрешки»</i>	Учить детей строить кресло из кирпичиков. Побуждать детей к общению и игровым действиям.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> <i>Р.Н.С. «Заяшкина избушка»</i>	Познакомить детей с новой сказкой. Помочь понять ее содержание. Оценить поступки героев, вызвать желание играть в сказку.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <i>Рисование</i> <i>«Постираем платочки и полотенца»</i>	Учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Вызвать интерес к украшению нарисованных предметов и создать композицию на основе линейного рисунка.	1
<b>Речевое развитие.</b> <i>Развитие речи</i> <i>Художественная литература</i> <i>Инсценировка по сказке «Заяшкина избушка»</i>	Продолжать развивать интерес детей к сказкам. Упражнять в правильном и отчетливом произношении звука [д]. Выбатывать интонационную выразительность речи.	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра «Автомобили»</i>	Учить прыгать с места как можно дальше. Закреплять умение бросать мяч вдаль двумя руками из-за головы.	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра «Автомобили»</i>	Учить прыгать с места как можно дальше. Закреплять умение бросать мяч вдаль двумя руками из-за головы.	1
<b>Физическое развитие</b> <i>Физическая культура</i> <i>Подвижная игра «Автомобили»</i>	Учить прыгать с места как можно дальше. Закреплять умение бросать мяч вдаль двумя руками из-за головы.	1

**Апрель**  
**3 неделя. Одежда. Обувь**

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <i>Ребенок и окружающий мир</i> <i>«Кукла Маша и Андрюша»</i>	Знакомить с предметами одежды и аксессуарами для мальчика и девочки: у Маши – бант, шляпа, туфельки, платице; у Андрюши – рубашка, галстук, брюки, ботинки, кепка. Учить строить предложения из 2-3 слов.	1

<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Конструирование</b> <i>«Паровозик из пуговиц»</i>	Развивать мелкую моторику пальцев рук, творческую фантазию детей. Развивать интерес к деятельности.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи</b> <b>Художественная литература</b> <i>«Подбери предмет»</i>	Учить детей группировать знакомые им предметы по названию, цвету, материалу, назначению.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Рисование</b> <i>«Украсим платье куклы Кати»</i>	Развивать у детей интерес к рисованию элементов узора из мазков, линий пятен. Учить самостоятельно располагать их на всей поверхности листа. Учить рисованию с использованием разных красок: промывать кисть после использования одного цвета краски, осушать ее о салфетку и окунать в другую краску.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи</b> <b>Художественная литература</b> <i>«Кукла Зоя ложится спать»</i>	Познакомить детей с постельными принадлежностями, их функциональным назначением. Закреплять представления детей о предметах нижней одежды людей, о процессе последовательного раздевания и складывания предметов одежды на стульчик. Активизировать слова: «спать», «сон», «засыпать», «проснуться», а так же сочетания слов – «ложись спать», «закрой глазки», «ляг на бочок», «укройся одеяльцем» и т.п.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра «Догоните мячи»</i>	Учить бросать мяч друг другу двумя руками. Повторить лазание по лестнице – стремянке.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра «Догоните мячи»</i>	Учить бросать мяч друг другу двумя руками. Повторить лазание по лестнице – стремянке.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра «Догоните мячи»</i>	Учить бросать мяч друг другу двумя руками. Повторить лазание по лестнице – стремянке.	1

#### Апрель

#### 4 неделя. Посуда

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <b>Ребенок и окружающий мир</b> <i>«Кукла Маша обедает»</i>	Дать первоначальные знания о предметах, необходимых для приготовления и принятия пищи (что надо знать, чтобы накормить куклу Машу обедом).	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Лепка</b> <i>«Мисочка и блюдце для кошечки и собачки»</i>	Учить приемам лепки из целого куска пластилина полый формы. Продолжать развивать сюжетно – игровой замысел. Учить проявлять заботу о домашних животных.	1

<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <b>Художественная литература</b> <i>«Маши с друзьями обедает»</i>	Расширять представления детей о домашних животных: все они нуждаются в заботе, их нужно кормить. Воспитывать у детей добрые чувства по отношению к ним. Развивать понимаемую и активную речь, используя описание повадок и звукоподражания голосам животных.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Рисование</b> <i>«Украсим кружку»</i>	Учить детей украшать силуэт кружки при помощи ватной палочки.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <b>Художественная литература</b> <i>Игра – инсценировка</i> <i>«Научим Ушастика накрывать на стол»</i>	Помочь детям запомнить последовательность действий по сервировке стола к обеду. Учить использовать навыки во время самостоятельных игр с куклами.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Курочка – хохлатка»</i>	Учить ходить парами, меняя направление, обходя предметы. Повторить прыжки с касанием предмета.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Курочка – хохлатка»</i>	Учить ходить парами, меняя направление, обходя предметы. Повторить прыжки с касанием предмета.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Курочка – хохлатка»</i>	Учить ходить парами, меняя направление, обходя предметы. Повторить прыжки с касанием предмета.	1

### Май. Тема: «Мой город – моя страна»

#### 1 неделя. Рыбы

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <i>Ребенок и окружающий мир</i> <i>«Рыбка плавает в воде»</i>	Дать детям элементарные представления об аквариумных рыбках. Формировать интерес к обитателям аквариума.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Конструирование</b> <i>«Рыбка»</i>	Учить складывать рыбку из геометрических фигур. Формировать понятие «целое», «часть». Развивать память, внимание, речь.	1
<b>Речевое развитие.</b> <i>Развитие речи</i> <b>Художественная литература</b> <i>«Наши гуси у пруда»</i>	Развивать внеситуативное общение. Побуждать отвечать на вопросы. Подводить к отгадыванию загадок; к составлению совместно с воспитателем короткого текста. Обогащать словарь детей глаголами, прилагательными. Побуждать соотносить глагол и выразительные движения. В процессе звукоподражаний развивать артикуляционный аппарат детей, уточнять произношения гласных и простых согласных звуков.	1



<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Рисование</b> <i>«Разноцветные рыбки»</i>	Уточнить представление о внешнем виде рыб. Учить рисовать рыбку на основе круга, замыкая округлую линию в кольцо и аккуратно закрашивать форму, добавляя соответствующие детали. Развивать чувство формы и цвета: совершенствовать технические умения и навыки.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи</b> <b>Художественная литература</b> <i>Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»</i>	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра «Самолеты»</i>	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге между линиями (25 см) с различной скоростью; учить слушать сигнал, действовать по сигналу. Закреплять умение ползать пол различными препятствиями.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра «Самолеты»</i>	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге между линиями (25 см) с различной скоростью; учить слушать сигнал, действовать по сигналу. Закреплять умение ползать пол различными препятствиями.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра «Самолеты»</i>	Продолжать упражнять детей в ходьбе и беге между линиями (25 см) с различной скоростью; учить слушать сигнал, действовать по сигналу. Закреплять умение ползать пол различными препятствиями.	1

### Май

#### 2 неделя. Семья

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие.</b> <i>Ребенок и окружающий мир</i> <i>«У кого какая мама»</i>	Закрепить и расширить знания детей о домашних животных и детенышах, развивать понимаемую и активную речь. продолжать развивать мышление, умение сравнивать и обобщать. Учить запоминать названия детенышей животных. Познакомить с рассказом Л.Н. Павловой «У кого какая мама».	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Конструирование</b> <i>«Автобус для котят»</i>	Учить строить автобус из пластины и нескольких кубиков. Развивать речевую активность детей. Воспитывать взаимопомощь, умение взаимодействовать с окружающими.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи</b> <b>Художественная литература</b> <i>ЗКР «Звук «ц»</i>	Закреплять знания о работе строителя. Учить самостоятельно придумывать сюжет, рисовать незаконченный дом, подъемный кран, строителей. Развивать чувство композиции. Закреплять умение использовать разные материалы для создания выразительного рисунка. Чтение стихотворения А. Деружинского «Кран». Воспитывать чуткость к художественному слову.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Рисование</b> <i>«Солнышко-ведрышко»</i>	Вызвать эмоциональный отклик при восприятии окружающей природы. Учить передавать изобразительными средствами – цветовым пятном, линиями красного, желтого и оранжевого цветов (лучами) – образ солнца. Учить располагать изображение в середине листа.	1

<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <b>Художественная литература</b> Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок»	Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок». Учить слушать произведение без наглядного сопровождения. Отвечать на вопросы воспитателя.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> Подвижная игра «Солнышко и дождик»	Закреплять умения катать шарики, мячи одной и двумя руками друг другу. Учить ходить медленно, быстро; менять направление по сигналу.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> Подвижная игра «Солнышко и дождик»	Закреплять умения катать шарики, мячи одной и двумя руками друг другу. Учить ходить медленно, быстро; менять направление по сигналу.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> Подвижная игра «Солнышко и дождик»	Закреплять умения катать шарики, мячи одной и двумя руками друг другу. Учить ходить медленно, быстро; менять направление по сигналу.	1

### Май

#### 3 неделя. Насекомые, цветы

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <i>Ребенок и окружающий мир</i> «Там и тут, там и тут одуванчики цветут»	Формировать у детей представление об одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Лепка</b> «Улитка, улитка, высунь рожки»	Развивать сюжетно - игровой замысел. Передавать в лепке образ улитки (закручивание жгутика в виде спирали); стимулировать познавательное развитие; воспитывать отзывчивость и бережное отношение к живым существам.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <b>Художественная литература</b> «Лей-ка, лей-ка воды не жалей-ка»	Активизировать диалогическую речь детей. побуждать самостоятельно строить высказывания из 1-2 фраз, описывая предметы. Обогащать словарь названиями цветов. Подводить к усвоению обобщающего понятия «Цветы». Уточнять произношение гласных и простых согласных звуков.	1
<b>Художественно – эстетическое развитие</b> <b>Рисование</b> «Божья коровка – черная головка»	Развивать сюжетно – игровой замысел. Учить изображать жучков, используя красную и черную краску. Воспитывать бережное отношение к природе.	1
<b>Речевое развитие</b> <i>Развитие речи</i> <b>Художественная литература</b> Чтение С. Маршак «Усатый - полосатый»	Продолжать учить детей группировать предметы по названию, цвету, материалу. Познакомить с новым произведением, вызвать желание слушать его неоднократно, договаривать слова, пропущенные воспитателем.	1

<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Автомобили»</i>	Учить детей бегать в различных направлениях, чередовать ходьбу и бег по сигналу воспитателя. Учить выполнять прыжок в длину с места с правильным отталкиванием и приземлением.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Автомобили»</i>	Учить детей бегать в различных направлениях, чередовать ходьбу и бег по сигналу воспитателя. Учить выполнять прыжок в длину с места с правильным отталкиванием и приземлением.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Автомобили»</i>	Учить детей бегать в различных направлениях, чередовать ходьбу и бег по сигналу воспитателя. Учить выполнять прыжок в длину с места с правильным отталкиванием и приземлением.	1

### Май

#### 4 неделя. Наш поселок

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<b>Задачи</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Познавательное развитие</b> <b>Ребенок и окружающий мир</b> <i>«Солнышко, солнышко, выгляни в окошко»</i>	Дать детям представление о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Конструирование</b> <i>«Диван для куклы Кати»</i>	Учить строить диванчик для куклы из 6 кирпичиков. Побуждать детей к общению и игровым действиям.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи</b> <b>Художественная литература</b> <i>«Диди-ладо-ладушки»</i>	Вовлекать детей в диалог. Активизировать словарь наименований предметов одежды и посуды, имен прилагательных. Соотносить слова с условными действиями. В процессе звукоподражаний развивать речевой слух, артикуляционный аппарат детей.	1
<b>Художественно - эстетическое развитие</b> <b>Рисование</b> <i>«Посадим деревца»</i>	Учить изображать деревце (ствол, ветки, первые листочки). Развивать сюжетно-игровой замысел. Воспитывать бережное отношение к окружающей природе.	1
<b>Речевое развитие</b> <b>Развитие речи</b> <b>Художественная литература</b> <i>«Здравствуй, весна!»</i>	Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Лошадки»</i>	Учить подтягиваться на скамейке, на животе; лазать по лестнице-стремянке и спускаться с нее удобным способом.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Лошадки»</i>	Учить подтягиваться на скамейке, на животе; лазать по лестнице-стремянке и спускаться с нее удобным способом.	1
<b>Физическое развитие</b> <b>Физическая культура</b> <i>Подвижная игра</i> <i>«Лошадки»</i>	Учить подтягиваться на скамейке, на животе; лазать по лестнице-стремянке и спускаться с нее удобным способом.	1



## Работа с родителями

### Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям

#### **Образовательная область «Физическое развитие»:**

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях). знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02», «03».

#### **Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»:**

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения; сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников; изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.

#### **Образовательная область «Познавательное развитие»:**

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;
- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан (сельчан).

#### **Образовательная область «Речевое развитие»:**

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги. демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. доказывать родителям ценность домашнего чтения; поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

#### **Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»:**

- поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.
- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

#### Формы работы с родителями

- родительские собрания
- консультации
- педагогический материал в родительском уголке и папках-передвижках
- индивидуальные беседы
- приглашение родителей на занятия (в конце учебного года)
- занятия – практикум

#### Темы родительских собраний

- Организационное. Адаптация детей. Особенности психического и физического развития детей 2-3 го года жизни

- Развитие речи детей 2-3 го года жизни. Обсуждение материала
- Этапы формирования игровой деятельности у детей раннего возраста

#### Темы консультаций

- Причины трудной адаптации детей к д\с
- Как мы играем с детьми, обзор игрушек для детей 2-3 го года жизни
- Сенсорное развитие ребенка, развивающие игры
- Развитие движений
- Возраст строптивости. Как научить ребенка правильно реагировать на слово «нельзя»

#### Информационный блок

- Питание детей в выходной день
- Закаливание
- Формирование культурно-гигиенических навыков
- Подвижные игры с детьми
- Развитие музыкальных способностей у детей
- Истоки изобразительной деятельности
- Книжный уголок дома
- Пальчиковые игры
- Игры на развитие дыхания
- Детские тревоги, их истоки

## Система мониторинга

Характеристики инструментария образовательного мониторинга:

1. Критерии и методы проведения диагностических процедур в рамках мониторинга: интерес ребенка к содержанию бесед, игровых задач, проблемных ситуаций, связанных со здоровьем, здоровым образом жизни; адекватность детских ответов и решений; самостоятельность применения знаний, умений, навыков.
2. Мониторинг целевых ориентиров развития ребенка. Методы диагностики: наблюдение за проявлением любознательности, наблюдение за проявлениями активности в деятельности и т.д.

### *Результаты освоения программы*

1. Интегративное качество «Физически развитый», овладевший основными культурно-гигиеническими навыками:

- антропометрические показатели: рост, вес;
- владеет соответствующими возрасту основными движениями;
- сформирована потребность в двигательной активности.

2. Интегративное качество «Любознательный, активный»:

- проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх;
- интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением свойствами;
- проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.

3. Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»:

- откликается на эмоции близких людей и друзей;
- эмоционально заинтересовано следит за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях;
- пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

4. Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»:

- умеет в быту, играх налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями;
- обращаться к воспитателю по имени и отчеству.

5. Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»:

- готов соблюдать элементарные правила в совместных играх;
- может общаться спокойно, без крика;
- соблюдает правила элементарной вежливости.

6. Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»:

- проявляет желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке;
- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

7. Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе».

- называет членов своей семьи, их имена;
- знает название родного города;
- знает свое имя, возраст, пол.

8. Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»:

- имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;

- проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.

9. Интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками». У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.



### Список литературы

1. Богуславская, З.М. Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста / З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова. - М. : Просвещение, 1991.
2. Венгер, Л. А. Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет / Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер. - М. : Просвещение, 1988.
3. Гербова, В.В. Воспитание и обучение детей в первой младшей группе детского сада / В.В. Гербова, Т.С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2006.
4. Галанова, Т.В. Развивающие игры с малышами до 3 лет / Т.В. Галанова. - Ярославль : Академия развития, 2007.
5. Гербова, В.В. Занятия по развитию речи в первой младшей группе детского сада: планы занятий / В.В. Гербова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
6. Губанова, Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в первой младшей группе детского сада. М.: Мозаика-синтез, 2008
7. Дошкольное воспитание: журн. - 1990. -№ 8 ; 1991. - № 2, 7.
8. Дыбина, О. Б. Ребенок и окружающий мир : программа и методические рекомендации / О. Б. Дыбина. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
9. Елисеева, Л. Н. Хрестоматия для маленьких / Л. Н. Елисеева. - 4-е изд., перераб. и доп. -М. : Просвещение, 1982.
10. Ерофеева, Т. И. Математика для дошкольников : кн. для воспитателя детского сада / Т. И. Ерофеева, Л. Н. Павлова, В. П. Новикова. - М. : Просвещение, 1993.
11. Затулина Г.Я. Конспекты занятий по развитию речи. Первая младшая группа. Учебное пособие. – М. Центр педагогического образования, 2008
12. Казакова, Т. Г. Развивайте у дошкольников творчество (конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией) : пособие воспитателя детского сада / Т. Г. Казакова. - М. : Просвещение, 1985.
13. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду : программа и методические рекомендации / Т. С. Комарова. - М. : Мозаика-Синтез, 2005.
14. Максаков, А. И. Учите, играя : игры и упражнения со звучащим словом : пособие для воспитателя детского сада / А. И. Максаков. - 2-е изд., перераб. и доп. - М. : Просвещение, 1983.
15. От рождения до школы. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. - М. : Мозаика-Синтез, 2011.
16. Соломенникова, О. А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в первой младшей группе детского сада : конспекты занятий / О. А. Соломенникова. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
17. Соломенникова, О. А. Экологическое воспитание в детском саду : программа и методические рекомендации / О. А. Соломенникова. - М. : Мозаика-Синтез, 2005.
18. Теплюк, С. К. Занятия на прогулке с малышами : пособие для педагогов дошкольных учреждений. Для работы с детьми 2-4 лет / С. Н. Теплюк. - М. : Мозаика-Синтез, 2008.
19. Томашпольская, И. Э. Развивающие игры для детей 2-8 лет. Систематизация, планирование, описание игр / И. Э. Томашпольская. - СПб. : Смарт, 1996.
20. Янушко, Е.А. Рисование с детьми раннего возраста. Серия: «Библиотека воспитателя» Издательство: «Мозаика - Синтез», 2011
21. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста. Мозаика-Синтез, 2011г